
Kometen im Counter Space

Zürich — In Zusammenarbeit mit dem Bildarchiv der ETH-Bibliothek zeigt der Ausstellungsraum Counter Space ein dreiteiliges Diaporama, das heisst drei Bildprojektionen mit akustischer Begleitung. Der Mitarbeiter des Bildarchivs Roland Lüthi, die Zürcher Künstlerin Ursula Sulser und der St. Galler Komponist Charles Uzor erarbeiteten mit den Kuratoren des Counter Space die Ausstellung «Comets in Counter Space». Gezeigt wird eine Auswahl von Fotografien aus dem Bestand der ehemaligen Zürcher Fotoagentur Comet Photo AG, den die ETH-Bibliothek im Jahr 2000 erwarb und die insgesamt 900'000 Pressebilder aus den frühen Fünfziger- bis späten Neunzigerjahren umfasst. Die Projektionen zeigen die Akteur/innen der Agentur bei ihrer Arbeit und die eigentlichen Zeitdokumente, die während knapp fünfzig Jahren entstanden sind. Sie geben Einblick in eine Welt, wie sie die «Kometen» – so nannten sich die Comet-Mitarbeitenden selbst – gesehen und festgehalten haben.



Hitze in Zürich, 1952, ETH-Bibliothek Zürich.

Foto: Comet Photo AG

→ «Comets in Counter Space», 6.11.–12.12.

↗ www.counterspace.ch

↗ www.library.ethz.ch